

EDITA:

Asociación Cultural "CERASIO"



REDACCIÓN:

Coordinación general:

Marino PÉREZ AVELLANEDA

Equipo de redacción:

Luis Manuel BARREIRO LÓPEZ
Amado MANERO HIDALGO
Fernando PÉREZ AVELLANEDA
María Jesús RIAÑO IRAZÁBAL
Sonia RIAÑO IRAZÁBAL
Pilar RIAÑO MEDRANO
Milagros RUIZ CARRERA
Federico RUIZ GUTIÉRREZ

Colaboradores:

Venancio ANDREU
Judith AYDILLO MAESO
Luis Manuel BARREIRO LÓPEZ
P. BELDA
Lorenzo FERNÁNDEZ RIAÑO
Artemio LÓPEZ MERINO
Ismael LÓPEZ MERINO
Liberato MAESTRO
Fernando PÉREZ AVELLANEDA
Marino PÉREZ AVELLANEDA
Luis Santos REVUELTA MARTÍN
María Jesús RIAÑO IRAZÁBAL
Candelas RUIZ LÓPEZ
Gregorio TORRES MARTÍN

Montaje e Impresión:

Fernando PÉREZ AVELLANEDA

SEGISAMUNCULUM

Número 15 – Navidad 2004

Cerezo de Río Tirón (Burgos)
Depósito Legal: BU - 539 - 1997
ISSN 1579-7023

Contenido

1. **Portada,**
Fachada principal de la Iglesia de San Nicolás de Bari. Año 2004
3. **Editorial.**
4. **Crónica de Cerezo 2004 (2ª parte),**
Gregorio TORRES MARTÍN
10. **Entrevista a ... Monseñor Braulio Sáez García,**
Obispo auxiliar de Santa Cruz de la Sierra (Bolivia)
Lorenzo FERNÁNDEZ RIAÑO

COLABORACIONES

14. **Vida de San Vitores en latín de Andrés Gutiérrez de Cerezo, (addenda).**
15. **"Passio" de San Vitores (2ª parte),**
Marino PÉREZ AVELLANEDA y P. BELDA

ESPECIAL IV: IGLESIA DE SAN NICOLÁS DE BARI 200 Años de historia (1804-2004)

18. **Portada.**
19. **Iglesia de San Nicolás. Algunos datos históricos,**
Marino PÉREZ AVELLANEDA
20. **Documentos del Archivo Vaticano (1ª parte).**
24. **Expolio en Cerezo: El Cristo de las lágrimas. Museo de Burgos.**
25. **Imágenes religiosas en Cerezo. Iglesia de San Nicolás,**
Luis Santos REVUELTA MARTÍN
30. **A San Nicolás de Bari,**
ISLOME

MEDIO AMBIENTE

32. **Plantas de nuestro hábitat: El Abebol o Amapola,**
Candelas RUIZ LÓPEZ
34. **Rutas desde Cerezo IV: Cihuri y Anguciana,**
Luis Manuel BARREIRO LÓPEZ
37. **Aves de nuestro entorno: La lechuga común (2ª parte),**
Judith AYDILLO MAESO

MISCELÁNEA

41. **Remembranzas,**
Artemio LÓPEZ MERINO
43. **Cerezo gráfico IX: "Historia fotográfica del C.D. Cerezo" (1994-1999),**
Fernando PÉREZ AVELLANEDA
48. **Quintos de 1958,**
Gregorio TORRES MARTÍN

CREACIÓN LITERARIA DE CERAZO

51. **La Iglesia de la Llana,**
ISLOME
53. **Mesa Redonda,**
Liberato MAESTRO
56. **Reseñas Bibliográficas.**

INFORMACIÓN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL

58. **Información de la Asociación: Nuestras cosas.**



Marino Pérez Avellaneda

Hola a todos, una vez más, en estas Navidades entrañables de 2004. Tenemos el placer de presentar un nuevo número de la revista *Segisamunculum*, en el que dedicamos el Especial, como ya señalábamos en el número anterior, a la Iglesia de San Nicolás de Bari con motivo del doscientos aniversario de su construcción en la forma y edificio actuales. No ha habido mucha colaboración, la verdad, a pesar de nuestro llamamiento en la editorial anterior, ¡qué le vamos a hacer!, ni tampoco conocemos que se haya realizado celebración alguna al respecto en Cerezo, ¡una pena! En cualquier caso, gracias a los que sí han colaborado: Tito, el obispo Don Braulio, y, por supuesto, Revuelta e Ismael, siempre dispuestos.

Aparte de las secciones habituales, -en Medio Ambiente recuperamos la rutas de Luis y las plantas de Candelas-, queremos resaltar la addenda a la Historia de San Vitores en latín de Andrés Gutiérrez cuyo último párrafo se nos quedó en el ‘tintero’ en el número 14, que presentamos aquí traducido. Consideramos realmente significativo ese final de la historia en latín porque refleja la ‘venta’ del convento a Belorado a finales del siglo XV. No nos extraña que Andrés Gutiérrez, amante de su terruño como ninguno, tuviera tal colosal enfado encima... Llevamos quinientos años pagando las consecuencias...

Incluimos la reseña de dos libros que marcarán un hito en relación con Cerezo. El primero, de nuestro buen amigo Marco Antonio Gutiérrez, sobre la figura de San Vitores, que tuvimos el gusto de disfrutar de su presentación en Cerezo este verano pasado. El segundo, relacionado con la calzada romana, del otro buen amigo que es Isaac Moreno, en el que nos hace un inmenso favor a Cerezo que pocos seguramente sabrán apreciar. A ambos muchas gracias, ‘cerezanas’ gracias.

Precisamente a este ‘favor’ sobre los puentes romanos de Cerezo, dedicamos la contraportada... Y a la Iglesia de San Nicolás, como no podía ser menos, la portada.

Para terminar, señalar que ya incluso ¡hasta nos copian!, como hemos podido comprobar en la edición reciente en 2004 del libro titulado: *Confesiones de un monaguillo*, y que sigue prácticamente en fondo y forma la estructura y contenidos de la obra de Gamarra que nosotros editamos hace justo un año y de la que tanto hemos disfrutando y seguimos haciéndolo.

Desde esta atalaya, ya de vuelta en España, y esperando que la revista cubra las expectativas de propios y extraños y ayude a disfrutar de buenos ratos y a amar más a nuestra tierra,

¡FELIZ NAVIDAD y VENTUROSO AÑO 2005!

